

Holy Cross College (Autonomous), Nagercoil

Kanyakumari District, Tamil Nadu.

Accredited with A⁺⁺ by NAAC - V Cycle (CGPA 3.53)

Affiliated to

Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli



DEPARTMENT OF TAMIL (SF)



**TEACHING PLAN (UG)
ODD SEMESTER
2023-2026**

தொலைநோக்கு (Vision)

தமிழ்மொழியின் தொன்மையையும் வளர்ச்சியையும் இலக்கியங்களின் வழி அறியலாகும் தமிழர்களின் கலை, அறிவியல், பண்பாட்டுக்கூறுகளையும் கற்றுணர்ந்து அவற்றை அழியாமல் பாதுகாப்பதோடு மாணவியரை வேலைவாய்ப்பிற்குத் தகுதிப்படுத்துதல்.

செயலாக்கம் (Mission)

தமிழ் இலக்கியங்களில் வேருன்றியுள்ள நன்மதிப்பீடுகளால் ஆழ்ந்தஅறிவும், அறிவுமிளிரும் நல்சமூகமும், சமூகத்தைப்பிரதிபலிக்கும் படைப்புகளும் உருவாக ஊக்கமளித்து மொழியை வளப்படுத்துதல்.

Programme Specific Outcomes

PSOs	Upon completion of Part I - Tamil the graduates will be able to:
PSO1	செவ்வியல் மொழியாம் தமிழ் மொழியின் தொன்மைச்சிறப்பை அறிதல்: பண்பட்ட நாகரிகம், பண்பாட்டுச் சிறப்புகள், மரபுகள், பழக்கவழக்கங்கள், உணவுமுறைகள், உடல்நலம் மற்றும் உளநலம் பேணும் திறன்கள் ஆகியவைகளில் சிறப்புற்றுத் திகழும் தமிழர்களின் கொள்கைகள், கோட்பாடுகள், தமிழ்நாட்டின் பெருமைகள் ஆகியவற்றைத் தமிழ் இலக்கியங்களின் வழி அறிய வைத்தல். தமிழ் இலக்கணங்களை இடையூறின்றி அறிதல், மொழிபெயர்ப்புப்பயிற்சி வழங்கி மொழி ஆளுமைத்திறன்களை வளர்த்தல்.
PSO2	கருத்து வெளிப்பாட்டுத்திறன் உடையவர்களாய் மாணவர்களை உருவாக்குதல். தெளிவான உச்சரிப்பு, சிறப்பான மொழிநடை உடையவர்களாய் மாணவர்களை உருவாக்குதல்.

சேர்க்கைத்தகுதி (Eligibility Norms for Admission)

- ❖ பகுதி-1 பொதுத்தமிழ்: பள்ளிக்கூடங்களில் பொதுத்தமிழ் கற்ற மாணவிகளே இளங்கலையில் பொதுத்தமிழ் கற்கத்தகுதியானவர்கள்.
- ❖ தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் - அடிப்படைத்தமிழ்: தமிழ்மொழிக்குப் பதிலாக பள்ளிக்கூடங்களில் பிறமொழி கற்ற மாணவிகளே அடிப்படைத்தமிழ் கற்கத் தகுதியானவர்கள்.
- ❖ தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் - சிறப்புத்தமிழ் :பள்ளிக்கூடங்களில் தமிழ் பாடம் கற்று இளங்கலை பகுதி ஒன்றில் பொதுத்தமிழ் கற்காத மாணவிகளே சிறப்புத்தமிழ் கற்கத்தகுதியானவர்கள்.

படிப்புக்காலம் (Duration of the Programme)

- ❖ பகுதி-1 பொதுத்தமிழ் :இளங்கலைகலை, அறிவியல் பாடப்பிரிவினர்க்கு- முதல் நான்குபருவம் - வாரம் ஆறு மணிநேரம்.
- ❖ தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் : இளங்கலை மாணவியர் - முதல் இரண்டுபருவம் - வாரம் இரண்டு மணிநேரம்.

பயிற்றுமொழி (Medium of Instruction): தமிழ்**தேர்ச்சி மதிப்பெண்கள் (Passing Minimum)**

- ❖ பகுதி-1 பொதுத்தமிழ் : 25:75 என்ற அடிப்படையில் அகமதிப்பீடும் புறமதிப்பீடும் பின்பற்றப்படுகிறது. தேர்வில் வெற்றி பெற 40 மதிப்பெண்கள் பெற்றிருக்கவேண்டும்.
- ❖ தன்துறைப் பாடமல்லாத விருப்பப்பாடம் : 25 : 75 என்ற அடிப்படையில் அகமதிப்பீடும் புறமதிப்பீடும் பின்பற்றப்படுகிறது. தேர்வில் வெற்றி பெற 40 மதிப்பெண் பெற்றிருக்கவேண்டும்.

Teaching Plan 2025- 2026

Department : தமிழ்த்துறை (சுயநிதி)
Class : இளங்கலை முதலாமாண்டு
Title of the Course : பொதுத்தமிழ் -1
Semester : I
Course Code : TU231TL1

Course Code	L	T	P	Credits	Inst. Hours	Total Hours	Marks		
							CIA	External	Total
TU231TL1	6	-	-	3	6	90	25	75	100

குறிக்கோள்

- முதலாமாண்டு பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
- தற்கால இலக்கியப் போக்குகளையும் இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித்தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

	பாடம் முடியும் போது மாணவிகள்	Cognitive level
CO1	பாரதியார் காலந்தொட்டு தற்காலப் புதுக்கவிதைகள் வரை கவிதை இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் படைப்பாற்றல் திறன் பெறுதல்.	K1,K2
CO2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்து கொள்வர்.	K2
CO3	இக்கால இலக்கிய வகையினைக் கற்பதன் மூலம் படைப்பாக்கத்திறனைப் பெறுவர்.	K4

CO4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறன் அதிகரித்தல்.	K3
CO5	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K4

K1 –Remember K2-Understand K3- Apply K4 –Analyze K5 –Evaluate K6 – Create

Teaching plan

Total Contact hours: 90 (Including lectures, assignments and tests)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Assessment Hours	Cognitive level	Pedagogy	Student centric method	E.Resource	Assessment / Evaluation Methods
I	1. 2 3	பெ. சுந்தரனார் - தமிழ்த்தெய்வ வணக்கம் பாரதிதாசன் - சிறுத்தையே வெளியில் வா கவிமணி - புத்தரும் சிறுவனும்	5	1	K1(R), K2(U)	விரிவுரை, விவாதம்	பங்கேற்புக் கற்றல்	ஒளிப்படக் காட்சி	வினாடிவினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு
	4 5	முடியரசன் - மொழி உணர்ச்சி கண்ணதாசன் - ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி - ஆதிமந்தி புலம்பல்	6	1	K1(R), K2(U)	விரிவுரை, விவாதம்	அனுபவக் கற்றல்	படவில்லைக் காட்சி	வினாடி வினாத் தேர்வு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
	6	சுரதா - துறைமுகம் தொகுப்பிலிருந்து ஏதேனும் ஒரு	4	1	K1(R), K2(U)	விரிவுரை, விவாதம்	பங்கேற்புக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு,

	7	கவிதை தமிழ் ஒளி							
II	1 2 3	அப்துல் ரகுமான் - வீட்டுக்கொரு மரம் வளர்ப்போம் ஈரோடு தமிழன்பன் - சென்றியூ கவிதைகள் வைரமுத்து - பிற்சேர்க்கை	6	1	K2(U)	விளக்கவு ரை	பங்கேற்புக் கற்றல்	படவில்லைக் காட்சி	திறனாய்வு, ஒப்படைப்பு
	4 5 6	மு.மேத்தா - வாழைமரம் அறிவுமதி - வள்ளுவம் பத்து நா.முத்துக்குமார் - ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய்	6	1	K2(U)	விரிவுரை, விவாதம்	பங்கேற்புக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு,
	7 8	சுகிர்தராணி - சபிக்கப்பட்ட முத்தம் இளம்பிறை - நீ எழுத மறுக்கும் எனது அழகு	3	1	K2(U)	விளக்கவு ரை	பங்கேற்புக் கற்றல்	படவில்லைக் காட்சி	திறனாய்வு, ஒப்படைப்பு
III	1 2 3	வாய்ச்சொற்கள் - ஜெயகாந்தன் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு) கடிதம் - புதுமைப்பித்தன் கரு - உமாமகேஸ் வரி	6	1	K4(An)	விரிவுரை, கலந்துரை யாடல்	அனுபவக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	பாடல் பொருள் எழுதுதல்

	4 5 6	முள்முடி - தி.ஜானகிராமன் - சிதறல்கள் - விழி.பா. இதயவேந்தன் காகிதஉறவு - சு.சமுத்திரம்	6	1	K4(An)	சிறுகதை எழுத்தாளர் களை காணொளி வழி அறிமுகம் செய்தல்	பங்கேற்புக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு,
	7 8	வீட்டின் மூலையில் சமையல் அறை - அம்பை ஆன்டன் செக்காவ் - நாயக்காரச் சீமாட்டி (மொழிபெயர்ப்புக் கதை) சந்தியா பதிப்பகம்	3	1	K4(An)	விரிவுரைசி றுகதை வாசிப்பு,	அனுபவக் கற்றல்	படவில்லைக் காட்சி	வினாடி வினா தேர்வு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
IV	1	20-ம்நூற்றாண்டு கவிஞர் பெருமக்கள்	4	1	K3(Ap)	தெளிவுரை	பங்கேற்புக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	வினாடிவினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு
	2	கவிதையின் வகையும், வளர்ச்சியும்	4	1	K3(Ap)	தெளிவுரை	அனுபவக் கற்றல்	படவில்லைக் காட்சி	வினாடி வினா தேர்வு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
	3	தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	4	1	K3(Ap)	விளக்கவு ரை	பங்கேற்புக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	வினாடிவினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு
	4	மொழிபெயர்ப்பின்	3		K3(Ap)	விரிவுரை,	அனுபவக்	படவில்லைக்	வினாடி வினா தேர்வு,

		தோற்றமும் வளர்ச்சியும்				கலந்துரை யாடல்	கற்றல்	காட்சி	வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
V	1 2	பொருள் பொதிந்த சொற்றொடர் அமைத்தல் ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி	4	1	K4(Ap)	விளக்கவு ரை, குழுப்பயிற் சி எழுத்துப் பயிற்சி	அனுபவக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	வினாடிவினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு
	3	வேற்றுமை உருபுகள்	5	1	K4(Ap)	விரிவுரை, கலந்துரை யாடல்	அனுபவக் கற்றல்	படவில்லைக் காட்சி	வினாடி வினா தேர்வு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம்,
	4	திணை, பால், எண், இடம்	2	1	K4(Ap)	விளக்கவு ரை	பங்கேற்புக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
	5	கலைச்சொல்லாக் கம், மொழிபெயர்ப்பு.	4		K4(Ap)	தெளிவுரை	பங்கேற்புக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	வினாடிவினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு

LO – Learning outcome;

Cognitive Level R – Remember; U – Understand; Ap- Apply, An- Analyze; E-Evaluate; C- Create

Course Focusing on: Skill Development

Course Focusing on Cross Cutting Issues: Human Values & Gender Equity

Activities related to Cross Cutting Issues : Human Values & Gender Equity

Assignment : Human Values

Seminar Topic: சிறுகதையை நாடகமாக்கல், புதுக்கவிதை, சிறுகதை உருவாக்கம்

திருச்சிலுவை கல்லூரி (தன்னாட்சி) நாகர்கோவில்
பகுதி-1 பொதுத்தமிழ் - முதற்பருவம்
(கலை,அறிவியல் மற்றும் வணிகவியல் பாடப்பிரிவினர்க்குரியது)
Course.code: TU231TL1

பகுதி-அ

(1 மதிப்பெண்)

சரியான விடை தருக:

- 1.தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடல் இடம்பெற்ற நூல் எது?
அ)சிலப்பதிகாரம் ஆ)தொல்காப்பியம் இ)மனோன்மனியம் ஈ)ஆத்திச்சூடி
- 2.அண்ணன் தலைமாட்டில் தம்பி எதை வைத்தான்?
அ)பணம் ஆ)ஊதுபத்தி இ)அரிசி ஈ)விளக்கு
- 3..ஈரத்தால் கிழித்த கன்னங்கள் எதனைப்போல இருந்தது?
அ)கிளிஞ்சல் ஆ)அலையாத்திப்பூ இ)கடற்கரை மணல் ஈ)சங்கு
- 4.முத்துக்கள் பிறக்குமிடம் எத்தனை?
அ)10 ஆ)20 இ)30 ஈ)504
- 5..அனுகூலசாமி எத்தனை ஆண்டுகள் பணியாற்றினார்
அ)33 ஆ)36 இ)34 ஈ)31

பகுதி-ஆ

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக

(4 மதிப்பெண்)

- 1.”சிறுத்தையே வெளியில் வா” பாடலில் இடம்பெறும் கருத்துக்களை விவரி?
- 2.மீனவர்களின் பிரச்சினைகளாகத் தமிழ் ஒளி கூறும் செய்திகளைத் தருக.
- 3.புதுக்கவிதையின் தற்கால வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக
- 4.மனிதனின் மனநிலையை ‘வீட்டுக்கொரு மரம்’ கவிதை எவ்வாறு விமர்சிக்கிறது.
5. ஓரெழுத்து ஒரு மொழியில் ‘அ’முதல்‘ஈ’வரையிலானவற்றிற்குப் பொருள் தருக.

பகுதி-இ
(8 மதிப்பெண்)

500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடைதருக.

1. 'புத்தரும் சிறுவனும்' கவிதை வழி கவிமணி கூறும் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க
2. ஆதிமந்தியின் புலம்பலாகக் கவிஞர் கண்ணதாசன் கூறும் கருத்துக்களைக் கட்டுரைக்க.
3. ஹைக்கூ கவிதை தரும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க
4. 'பிற்சேர்க்கை' கவிதையின் சிறப்பு குறித்து கட்டுரை வரைக.
5. 'வாய்ச்சொற்கள்' சிறுகதை உணர்த்தும் கருத்தினைத் தொகுத்துரைக்க.

Head of the Department: முனைவர் சா. டெய்சிபாய்

Course Instructor: முனைவர். ம.ஜாஸ்மின் வினோஜா

Teaching Plan

Department : தமிழ்த்துறை (சுயநிதி)
Class : இளங்கலை இரண்டாமாண்டு
Title of the Course : பொதுத்தமிழ் -III
Semester : III
Course Code : TU233TL1

Course Code	L	T	P	Credits	Inst. Hours	Total Hours	Marks		
							CIA	External	Total
TU233TL1	6	-	-	3	6	90	25	75	100

குறிக்கோள்

- இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணர்த்துதல்.
- காலந்தோறும் எழுந்த காப்பியங்களின் போக்கையும், புதினத்தின் இலக்கிய வடிவத்தையும் யாப்பு, அணி போன்ற இலக்கிய வகைகளையும் மொழிபெயர்ப்புத் திறனையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்தல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித்தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

	பாடம் முடியும் போது மாணவிகள்	Cognitive level
CO1	தமிழ் காப்பியங்களின் வழி வாழ்வியல் சிந்தனையைப் பெறுவர்.	K1, K2
CO2	காப்பியங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் தமிழ் மொழியின் உயர்வையும் சிறப்பையும் உணர்வர்.	K2
CO3	தமிழ் புதினங்களின் வழி சமகாலப் படைப்புகளின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்.	K4
CO4	நாவல் இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் சிந்தனை ஆற்றல்,படைப்பாற்றல்,கற்பனைத்திறன் வளர்தல்.	K3
CO5	யாப்பு, அணி இலக்கணங்கள்,மொழிபெயர்ப்புத்திறன் ஆகியவற்றைக் கற்பதன் மூலம் போட்டித்தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளுதல்	K4

K1 –Remember K2-Understand K3- Apply K4 –Analyze K5 –Evaluate K6 – Create

Teaching plan

Total Contact hours: 90 (Including lectures, assignments and tests)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Assessment Hours	Cognitive level	Pedagogy	Student Centric Method	E-Resources	Assessment/ Evaluation Methods
I	பெருங்காப்பியங்கள்								
	1.	சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைகாதை	5	1	K1, K2(U)	விளக்கவுரை	தேர்ந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி,	வினாடி வினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல், நாடகம் நடித்தல்
	2.	மணிமேகலை - ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை	4	1	K1, K2(U)	விரிவுரை,	அறிந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி,	
	3. 4.	சீவகசிந்தாமணி - பூமகள் இலம்பகம் வளையாபதி	6	1	K1, K2(U)	தெளிவுரை,	புரிந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி	

II		சமயக்காப்பியங்கள்							
	1.	பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார் புராணம்	5	1	K2(U)	விரிவுரை,	புரிந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி,	வினாடி வினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல், நாடகம் நடித்தல்;
	2.	கம்பராமாயணம் - மந்தாரைச் சூழ்ச்சிப் படலம்	4	1	K2(U)	தெளிவுரை,	அறிந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி,	
	3. 4.	வில்லிபாரதம் - மற்போர் சருக்கம் சீறாப்புராணம் - புலி வசனித்த படலம்	6	1	K2(U)	தெளிவுரை,	தெரிந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி,	
III		புதினம்							
	1.	வஞ்சி மாநகரம் மகோதைக் கரையில்	5	1	K4(An)	விரிவுரை,	அறிந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி.	வினாடி வினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம்,

	2.	குமரனின் சீற்றம்	4	1	K4(An)	விரிவுரை,	தெரிந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி.	குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
	3. 4.	அமைச்சரின் சிந்தனைகள் நம்பியின் நாடகம்	6	1	K4(An)	விரிவுரை,	அறிந்து கொள்ளல்	ஒளிப்படக்காட்சி.	
IV	இலக்கியவரலாறு								
	1.	ஐம்பெருங்காப்பியங்க ள்	6	1	K3(Ap)	விரிவுரை,	புரிந்து கொள்ளல்	வினாவிடை தயாரித்தல், கலந்துரையாடல்	வினாடி வினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
	2.	ஐஞ் பெருங்காப்பியங்க ள்	5	1	K3(Ap)	விரிவுரை,	புரிந்து கொள்ளல்	வினாவிடை தயாரித்தல், கலந்துரையாடல்	
	3.	சமயக்காப்பியங்கள்	4	1	K3(Ap)	விரிவுரை,	புரிந்து கொள்ளல்	வினாவிடை தயாரித்தல், கலந்துரையாடல்	

V	மொழித்திறன்								
	1.	நூல் மதிப்புரை	5	1	K4(C)	விளக்கம்,	செயல்வழிக் கற்றல்.	பயிற்சி	வினாடி வினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
	2.	திறனாய்வு செய்தல்	5	1	K4(C)	விளக்கம்.	சுய கற்றல்	பயிற்சி	
	3. 4.	கடிதம் வரைதல் விண்ணப்பம் எழுதுதல்	5	1	K4(C)	விளக்கம்.	சுய கற்றல்	பயிற்சி	

Program outcome; LO – Learning outcome; Cognitive Level R – Remember; U – Understand.

Ap- Apply, An- Analyze; E-Evaluate; C- Create

Course Focussing on Employability/ Entrepreneurship/ Skill Development: **Skill Development**

Activities (Em/ En/SD):

Course Focussing on Cross Cutting Issues (Professional Ethics/ Human Values/Environment Sustainability/ Gender Equity): **Human Values & Gender Equity**

Activities related to Cross Cutting Issues:

Assignment: **Human Values**

Seminar Topic: Write a Short story

Sample questions (minimum one question from each unit)

திருச்சிலுவைவகல்லூரி (தன்னாட்சி) நாகர்கோவில்
பொதுத்தமிழ் - மூன்றாம்பருவம்
(கலை,அறிவியல் மற்றும் வணிகவியல் பாடப்பிரிவினர்க்குரியது)

Course.code: TU233TL1

பகுதி-அ

(1 மதிப்பெண்)

சரியான விடை தருக:

1. மணிமேகலையின் உட்பிரிவு
அ) படலம் ஆ) சருக்கம் இ)காதை ஈ) காட்சி
2. பூசலார் நாயனாரின் அவதார தலம் எது?
அ)திருநெய்பேர் ஆ)திருநின்றவூர் இ)திருமயிலை ஈ) திருக்கச்சி
3. கடம்ப நாட்டின் குறுநில மன்னன் யார்?
அ) குமரன் நம்பி ஆ) ஆந்தை கண்ணன் இ) சேரன் ஈ) கடம்பன்
4. குடிமக்கள் காப்பியம் என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?
அ) வளையாபதி ஆ)மணிமேகலை இ) சீவக சிந்தாமணி ஈ) சிலப்பதிகாரம்
5. கடிதம் எத்தனை வகைப்படும்?
அ) 5 ஆ) 7 இ) 4 ஈ) 3

பகுதி-ஆ

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக (4 மதிப்பெண்)

1. கோப்பெருந்தேவியின் கனவு குறித்து எழுதுக.
2. கூனியின் சூழ்ச்சி குறித்து எழுதுக.
3. குமரன் நம்பியின் பண்பு நலன்களைத் தருக.
4. சீறாபுராணம் நூலின் சிறப்புக்களை கூறுக.
5. குடிநீர் வசதி வேண்டி நகராட்சி ஆணையருக்கு விண்ணப்பம் கடிதம் எழுதுக

பகுதி - இ

500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடைதருக. (8 மதிப்பெண்)

1. வளையாபதி கூறும் நிலையாமை கருத்துக்களை விவரிக்க.
2. மந்தரைச் சூழ்ச்சிப் படலத்தை விளக்கி கட்டுரை வரைக.
3. கடற்கொள்ளையர்களை வென்ற குமரன் நம்பியின் வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க நாவலை விளக்குக.
4. சிலப்பதிகாரம் மணிமேகலை இரட்டை காப்பியங்கள் என்பதை ஆராய்க?
5. நீ விரும்பி படித்த நூல் ஒன்றுக்கு மதிப்புரை எழுதுக.

Head of the Department : Dr S.Daisy Bai

Course Instructor: Dr S.Ancy Mole

Teaching Plan - 2025-2026

Department : தமிழ்த்துறை (சுயநிதி)

Class : இளங்கலை முதலாமாண்டு

Title of the Course : சிறப்புத் தமிழ் -1

Semester : I

Course Code : TU231NM2

Course Code	L	T	P	Credits	Inst. Hours	Total Hours	Marks		
							CIA	External	Total
TU231NM2	2	-	-	2	2	30	25	75	100

குறிக்கோள்

- இக்கால இலக்கியங்களில் இன்றியமையாத சில வகைமைகளை மாணவர்கள் அறியுமாறு செய்தல்.
- அழியும் நிலையில் உள்ள நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்.
- உரைநடை வடிவத்தின் குறிப்பிடத்தக்கக் கூறான நாடக இலக்கியம் பற்றியும் அதன் சிறப்புகள் குறித்தும் அறியச் செய்தல்.
- தம் உள்ளக்கருத்துகளை நடப்பு இலக்கியவடிவங்களைப் பயன்படுத்தி சமூகத்துக்குப் படைத்தளிக்கத் தூண்டுதல்.
- மொழிப்பிழைகள் தவிர்த்து, பல்வகை ஊடகங்களிலும் வேலைவாய்ப்புப் பெற ஊக்கமளித்தல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

	பாடம் முடியும் போது மாணவிகள்	Cognitive level
CO1	தான் வாழும்கால இலக்கியங்களின் நோக்குகள் - போக்குகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்.	K1,K2
CO2	நாட்டுப்புறமக்களின் வாழ்வியல், அறிவாற்றல், வேளாண்மையின் இன்றையநிலை ஆகியவை குறித்துச் சிந்திப்பர்.	K2

CO3	தங்கள் கற்பனைவளத்தை மாணவர்கள் பெருக்கிக்கொள்வர்.	K2,K4
CO4	மொழியில் பிழைகள் நேராவண்ணம் எழுதக் கற்றுக்கொள்வதோடு நாடகம், கவிதை ஆகியவற்றை எழுதும் திறன் பெறுவர்	K5, K4
CO5	பத்திரிகைகள், திரைப்படங்களில் வேலைவாய்ப்புப் பெறுவர்.	K5, K6

K1 –Remember K2-Understand K3- Apply K4 –Analyze K5 –Evaluate K6 – Create

Teaching plan

Total Contact hours: 30 (Including lectures, assignments and tests)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Assesment Hours	Cognitive level	Pedagogy	Student centric method	E.Resource	Assessment / Evaluation Methods
I	1	நாட்டுப்புறப்பாடல், 1. பஞ்சம் 2. மானம் விடிவதெப்போ?	5	1	K2(U)	விரிவுரை, விவாதம்	பங்கேற்புக் கற்றல்	ஒளிப்படக் காட்சி	வினாடிவினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு
II	2	கட்டைவிரல்	5	1	K1(R)	விளக்கவுரை	பங்கேற்புக் கற்றல்	படவில்லைக் காட்சி	திறனாய்வு, ஒப்படைப்பு
III	3	1. ஆடிக்காற்றே 2. கடமையைச்செய் 3. இழந்தவர்கள்	5	1	K3 (AP)	விரிவுரை, கலந்துரையாடல்	அனுபவக்கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	பாடல் பொருள் எழுதுதல்
IV	4	கலைச்சொல்லாக்கம்	5	1	K4 (An)	புதிய சொற்களைக் கண்டுபிடித்தல்	பங்கேற்புக் கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	வினாடிவினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு
V	5	பொருந்திய சொல் தருதல், பிழை நிக்கி எழுதுதல்	5	1	K5 (E)	விளக்கவுரை , குழுப்பயிற்சி எழுத்துப் பயிற்சி	அனுபவக்கற்றல்	விளக்கக் காட்சி	வினாடிவினாத் தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு

Course Focussing on Employability : NIL

Skill Development : புதிய சொற்களை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்.

Assignment : கட்டைவிரல் சிறுகதையை நாடகமாக்குதல்

Seminar Topic : புதுக்கவிதை - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

மாதிரி வினாத்தாள்

திருச்சிலுவை கல்லூரி (தன்னாட்சி), நாகர்கோவில்

முதலாமாண்டு- முதல்பருவம் - சிறப்புத்தமிழ்-1 (Advanced Tamil-I)

Sub.Code: TU231NM2

காலம்: 2 மணிநேரம்

மதிப்பெண்- 75

பகுதி-அ

ஓரிரு வாக்கியங்களில் விடைதருக.

5x2=10

1. மக்கள் எதற்காகக் கடவுளிடம் வேண்டுகிறார்கள்?
2. பார்த்திபனின் கோபத்திற்கான காரணம் யாது?
3. மஞ்சள் இதழில் கிறுக்குபவனுக்கு என்ன தண்டனை வழங்கப்பட வேண்டும்?
4. தமிழ்ப்படுத்துக.

அ) Etiquette ஆ) Bid

5. பொருத்தமான சொல்லைக் கண்டறிக.

அ)அஞ்சகம் - கிளி,மயில்,பருந்து ஆ) இதனி - தென்னை,கொய்யா,வெற்றிலை

பகுதி-ஆ

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடைதருக.

5x5=25

6. மக்களைக் கொல்லவந்த பஞ்சம் குறித்து நாட்டுப்புறப்பாடல் கூறுவது யாது?
7. துரோணாச்சாரியாருக்கும் ஏகலைவனுக்கும் இடையே நடைபெற்ற உரையாடலை எழுதுக.
8. கவிஞர் சிற்பி ஆடிக்காற்றை எவ்வாறு வீசச்சொல்லி அழைக்கிறார்?
9. பொருத்தமான சொல்லைக் கண்டறிக.
- அ)அவல் - குன்று, வளைவு, பள்ளம் ஆ) கதிர், விளக்கு இ) உழுவை - குரங்கு,சிங்கம், புலி அழகு, கடல்
- 10.ஆங்கிலச்சொற்களைத் தமிழ்ப்படுத்தி புதிய சொற்றொடர் உருவாக்கு.

WhatsApp, You Tube, Instagram, Twitter, Bluetooth

பகுதி- இ

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடைதருக

5x8=40

11. மானம் விடிவதெப்போ? எனும் நாட்டுப்புறப்பாடல் தரும் கருத்துகளைத் தருக.
12. கட்டைவிரல் எனும் சிறுகதையைத் திறனாய்வு செய்க.
13. எவற்றையெல்லாம் வாழ்க்கையில் இழந்தோம் என அப்துல்ரகுமான் விவரிக்கிறார்?
14. ஆங்கிலச் சொற்களைத் தமிழ்ப்படுத்தி புதிய சொற்றொடர் உருவாக்கு.

Fury, Janub , Cyclone, Luxury, Kin, Oath, Zest, Sow

15. பொருத்தமான சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.
1. ஆற்றின் ஓரம் 2. காட்டில் வாழ்வது..... 3. மீனைப் பிடிப்பது..... 4. விறகைத் தருவது..... 5. வீரத்தால் அடக்குவது..... 6. சான்றோர் வெறுப்பது..... 7. உனக்குப் பிடித்தது..... 8. பொழுதைக் குறிப்பது.....

Head of the Department: முனைவர். சா டெய்சிபாய்

Course Instructor : முனைவர். ம.மேபல் எடல் குயின்